

# Marc GOUJOT

né le 22 juin 1974, 47 ans

1m 90, 85 kg

français

00 33 (0)6 31 14 27 95

[www.marcgoujot.fr](http://www.marcgoujot.fr)



**Comédien et Musicien**

## **Comédien**

### formation

Claude Magne, danseur et chorégraphe (danse) 2021-2022

Stéphane Carpioux, réalisateur (Jeu face caméra) 2019

Olga Masleinnikova (Oh, ce langage du Corps) 2019

Natalie Yalon (méthode Michael Chekhov) 2018

Daniel Donies (le Jeu, les Sens et l'émotion) 2018

Alain Gautré (le mélo-clown) 2016,

Jean-Claude Cotillard (théâtre gestuel et burlesque) 2016,

Emmanuel Sembelli (humour physique) 2012 et 2016,

Boris Rabey (théâtre russe, méthode stanislavsky) 2010,

Michel Dallaire (clown) 2009,

Ami Hattab 2005 et 2008, à la Cascade de Bourg Saint Andéol : le Comédien en 3 Actes, incluant théâtre burlesque et clown

Hélène Gustin (Colette Gomette) 2007, Alan Fairbairn (Le Samovar) 2007,

Lory Lechine 2004,

David Goldsworthy (Roy Hart) en 2007 et 2003, la voix dans le théâtre.

### projets

**Félix, ou le Triomphe**, solo clown, 2021, mis en scène par Vincent Pensuet

**Tous les Rouges du Ciel**, pièce de Clair Arthur, mise en scène de Gilles Losseroy, 2018

**1 petite Zistoire... ou 2 !**, conte théâtralisé, 2016

**No Man's Land - No man's Sky, Concerto pour un Grutier**, 2015

**Sergeï Holliday & the Sputnik Disko** : théâtre musical déjanté, 2009

Le **Royaume des Oreillers** : conte musical pour les petits avec Franck Fischer, 2007

**Parfum de Sorcières**, Cie des Amarelles, 2005

**Clown à l'hôpital**, Sourire Rire Guérir, 2000-2008, puis le **Rire Médecin** depuis 2008 (Clown Félix)

**doublage de voix** pour le cinéma (Eiffel Tech, Luxembourg), 2008-2009



**Musicien** : guitares, bouzouki, flûte traversière alto, chant, charango...

## formation

(1<sup>er</sup> cours de guitare en 1982, à l'âge de 8 ans)

**Joëlle Riband** (2017) : Claquettes, à l'AKDT (Belgique)

**Adrien Lambinet** (2016) : stage d'improvisation à l'AKDT (Belgique)

**François Valade** (2010-12) : cursus de chant au Studio des Variétés

**Renaldo Greco** (2002-2007) : flûte traversière (soprano et alto)

**Frédéric Sylvestre** (2000-2002) : étude de la guitare jazz au Conservatoire National de Région de Metz, obtention du CFEM (Certificat de Fin d'Études musicales)

**Jean Gobinet** (2000-2002) : arrangements et orchestration

**Sylvain Courtney** (2000-2002) : formation musicale

**Éric Hurpeau, Vincent Petit, Jean-Michel Vaicle, Patrick Grujon...** : travail de la guitare en jazz, rock, improvisation, harmonisation, écriture...

## projets

### musicien de scène

**Gueule de Louve**, duo franco-belge de chansons électriques et sensuelles, avec Laurence Duchesne, 2021

**SuZanne aux Yeux noirs**, trio instrumental 2018, avec A. Dodane et N. Arnoult

**Grandiose**, duo musical burlesque, 2017, musique classique et chansons standards, avec Annabelle Dodanne au violon, mise en scène de William Masson

**No Man's Land – No Man's Sky, Concerto pour un Grutier** (2015) : théâtre musical, Chaudron Production

les **Biteuses** : groupe cover des Beatles, 2011

Compagnie **Pagnozoo**, théâtre équestre de Besançon, musicien sur le spectacle *Emmène Moi* (2009-2015, 350 représentations)

le **Cas d'Alfred X** : chanson décalée, contrebasse, guitare électrique, chant et machines avec Rachel Haller et Olivier Tuillon

la **Femme Serpent** : chansons, de et avec Ludovic Bouchot

**Mange Moi !** : chanson festive, 200 concerts à travers la France, montage d'un projet institutionnel de prévention des risques auditifs 2000-2006

**Parfum de Sorcière** : de la compagnie des Amarelles, 2005, répertoire de Marc Alieri

Les **Corneilles**, avec Lise Garnier, chansons de tous horizons, 2000,

**Chlorate** : funk, ska, festif, 1996-2000.



## Composition, écriture et arrangements

**Gueule de Louve**, composition, adaptation et traduction

**Suzanne** (2018), composition de l'intégralité du répertoire

**No Man's Land – No man's Sky, Concerto pour un Grutier** (2015), compositeur et arrangeur, pour 4 musiciens puis pour 12 cordes et hautbois, puis pour chorales

Compagnie **Pagnozoo**, théâtre équestre de Besançon, compositeur des musiques du spectacle *Emmène Moi* (2009)

**Théâtre de l'Odysée** (Monthureux sur Saône 88), la *Fleur du Destin*, de Clair Arthur

## Enregistrements studio

6 albums (inscription SACEM et SPEDIDAM depuis 2003) :

*SuZanne* (2019)

*No Man's Land – No Man's Sky, Concerto pour un Grutier* (2015)

*Emmène Moi* (2010),

*Mange Moi !* (2003 et *Insatiable* en 2006),

*Chlorate* (1998)



## **intervenant pédagogique**

**2020 : SuZanne Expansée**, mise en conditions professionnelles des élèves du conservatoire O. Douchain de St Dié des Vosges lors du spectacle de SuZanne avec orchestre et peintres

**2019 : SuZanne Expansée** (idem) à Vittel (F. 88)

2007-2019 : Initiateur, créateur et animateur des **stages Arts de la Scène**,

avec Lise Garnier - création de spectacles – participation à des festivals locaux (VAB)

**2018 : intervenant théâtral pour le lycée L. Geisler de Raon l'Etape (F.88)**

**2017-18 : intervenant théâtral** (travail de fond et création de spectacle) **pour les écoles de Badonviller**

**de Pexonnes (F.54)**

**intervenant artistique** auprès du *Cirqmü* (Nancy) de 1998 à 2003 :

création de spectacles puis tournées pendant la période des vacances scolaires

6 semaines par an

**enseignant** de 1996 à 2002 : MJC de Nancy, ACDAM du Saintois

guitare débutants, avancés et confirmés

éveil musical

## Formation générale

1995-1998 : ENSAIA Nancy (École Nationale Supérieure d'Agronomie et des Industries Agro-alimentaires), obtention du diplôme d'**Ingénieur Agronome**, spécialisation Productions Végétales et Gestion de l'Espace Rural. Mémoire sur l'aménagement des friches périurbaines de l'agglomération nancéienne

1992-1995 : Classe préparatoire au lycée Henri Poincaré de Nancy

1992 : Baccalauréat série D avec mention

1992 : permis B

dans le domaine médical

2012 cycle de formation sur les Soins Palliatifs (Malika Destraque)

2008-2011 : Formation sur la mort et le décès dans le cadre professionnel avec Anne Houchot

## Petits boulots

ouvrier viticole dans le domaine viticole familiale (Domaine du Bénimeix, Lucey), Côtes de Toul, Mirabelle de Lorraine : tout travaux de la vigne à la bouteille, vente directe, préparation de commandes, gestion d'équipes...

## Autres centres d'intérêt

cinéma : *Adam's Apple* (Anders-Thomas Jensen), *The Square* (Ruben Östlund), *Parasite* (de Kim Jee-woon)...

littérature : John Steinbeck, Léon Tolstoï, Joseph Kessel...

œnologie : Mazy-Chambertin, Côtes de Brouilly, Montlouis sur Loire...

voyages : Canada, Mali, Côte d'Ivoire, Pologne, Allemagne, Pays-Bas, Chili, Bolivie, Pérou, Écosse, Maroc, Laos, Thaïlande, Sri Lanka, Australie...

sport : pratique du yoga, du football, de la natation

